

краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ачинская школа № 3»

Рассмотрено
Методическим советом
КГБОУ «Ачинская школа № 3»

Протокол № 1
от 30 августа 2021 года

Согласовано
Заместитель директора по
учебной работе
КГБОУ «Ачинская школа № 3»
Отделение № 1
Дерова И.Н.

Утверждено

Приказ № 362/17
от 31.08.2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
КЛАСС: 3 «Б»

Ачинск, 2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 3 класса разработана на основе :

1. ФГОС НОО для детей с ОВЗ (октябрь 2014 г.)
2. Адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2 1.2)
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида авторов К.Г. Коровина, А.Г. Зикеева, Л.И. Тиграновой, И.К. Багровой;
4. Учебного плана КГБОУ «Ачинская школа №3».

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» направлена на реализацию стандарта образования для слабослышащих учащихся, имеющих разный уровень развития речи, познавательных способностей и возможностей.

Характеристика класса

В третьем классе обучаются дети после дошкольной подготовки по программе АООП 1.2, 2.2. В классе 4 обучающихся, которые имеют разные нарушения слуха. Двое учащихся имеют слуховые аппараты, двое учащихся имеют КИ. Речь двух учащихся характеризуется специфическим строением, крайне низкой лексической наполняемостью, недостаточным уровнем обобщения, особенностями в скорости восприятия и воспроизведения звукового состава слова, фразы. У трёх учащихся самостоятельной речи нет. Отклонения и отсутствие словесной речи тормозят развитие всех познавательных процессов, ограничивают общение с окружающими, накладывают отпечаток на развитие социальных потребностей. Учащиеся сталкиваются с типичными трудностями неслышащих школьников, которые преодолеваются с помощью сурдопедагогических приемов обучения.

Общая характеристика учебного предмета.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы, имеет непосредственное отношение к урокам по развитию речи и окружающему миру.

Освоение начального обучения грамоте в школе для детей с нарушением слуха осуществляется с использованием интенсивных методов, способствующих максимальной активизации деятельности школьников и более производительному труду учителя. Словесная речь, формирующаяся в процессе обучения детей языку как средству общения в ходе всего учебно-воспитательного процесса, является основой обучения, развития и воспитания школьников, способом присвоения социального опыта.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы, имеет непосредственное отношение к урокам по развитию речи и окружающему миру.

Описание ценностных ориентиров

Приоритетной целью учебного предмета «**Литературное чтение**» является:

формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием книг и умением их выбирать:

сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий и позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении пяти лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических)

произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Большая часть времени (30—35 мин) на уроках чтения отводится чтению и работе над текстом. Беседы и рассказы, предваряющие чтение, должны быть тесно связаны с содержанием произведений, возбуждать интерес к ним, эмоционально настраивать учащихся и помогать правильному восприятию этих произведений.

Для активизации учащихся на уроке и повышения их интереса к чтению необходимо использовать методы, развивающие творческую активность детей, их воображение и фантазию, чаще создавать игровые ситуации на материале читаемых текстов и наблюдений, практиковать задания творческого характера (драматизация, чтение в лицах, пересказ от имени одного из героев и продолжение рассказа о его судьбе, составление устных рассказов типа «Гостя-Зима», «Художник-Осень» и др.)

Обучение детей чтению предполагает использование на уроках их жизненного опыта. Для его обогащения учитель организует экскурсии на культурно-бытовые, промышленные и сельскохозяйственные предприятия, а также наблюдения за явлениями природы, общественной жизнью и трудом взрослых. Это должно развивать в детях умение воспринимать прекрасное в окружающей действительности, видеть красоту родного края, радость труда людей.

Внеклассное чтение является обязательной частью подготовки младших школьников в области русского языка, важным средством развития и воспитания учащихся в процессе обучения, **проходит 1 раз в две недели.**

Цель внеклассного чтения — сформировать у учащихся интерес к книге, положительное отношение к самостоятельному чтению.

Задачи:

- 1) привитие учащимся интереса к чтению произведений классиков русской и зарубежной литературы, произведений устного народного творчества,
- 2) активное обогащение речи учащихся,
- 3) развитие их эстетического вкуса,
- 4) повышение уровня нравственного воспитания.

В начале обучения учитель приучает детей слушать небольшие сказки или рассказы, подбирая для этого эмоционально насыщенные сюжеты. По мере развития этого навыка переходят к коллективному чтению под руководством учителя или воспитателя (все учащиеся читают одну книгу). Перед чтением проводится беседа по содержанию произведения, о действующих лицах, уточняется необходимый словарь. После чтения проводится заключительная беседа или обсуждение прочитанного. Такая работа подготавливает учащихся к индивидуальному чтению.

Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Учебный материал может дублировать материал уроков чтения.

Результаты изучения курса (УУД)

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной

- отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
 - 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
 - 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
 - 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
 - 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о

Родине и её людям, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

Темы для изучения	К-во часов	Перечень работ (контрольных, лабораторных, практических и т.д.)	
«Здравствуй, школа!» «Осень пришла» «О братьях наших меньших» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Зимушка –зима» «Учимся трудиться» «Весна идет» «Скоро лето» « Родина любимая» « Волшебные странички»		Обобщающий урок по теме: «Здравствуй, школа!» Обобщающий урок по теме: «Осень пришла» Обобщающий урок по теме: «О братьях наших меньших» Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо» Обобщающий урок по теме: «Зимушка –зима» Обобщающий урок по теме: «Учимся трудиться» Обобщающий урок по теме: «Весна идет» Обобщающий урок по теме: «Скоро лето» Обобщающий урок по теме: « Родина любимая» Обобщающий урок по теме: « Волшебные странички» Заучивание наизусть стихотворений: Проверка техники чтения (1 раз в полугодие).	
Внеклассное чтение			

Итого	136ч		
-------	------	--	--

Описание места учебного предмета

Программа рассчитана на 136 часов, в том числе на внеклассное чтение 34 часа.

Контроль предметных результатов

*Заучивание стихотворений (4 строки)

* тестирование

*зарисовки к произведениям

Календарно – тематическое планирование по предмету литературное чтение

№ уро-ка	Тема	Кол-во час	Речевой словарь	Виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты			Дата
					личностные	метапредметные	предметные	
1	«Здравствуй школа!» «Первый день календаря!» С.Я. Маршак	1	Автор: Самуил Яковлевич Маршак. Автор – человек , который пишет рассказы и стихотворения	Знакомиться с одноклассниками, рассматривать учебник, отвечать на вопросы, рассказывать о себе	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	давать информацию об авторе. Уметь сравнивать поступки героев со своими поступки	01.09
2	В. Осеев «Бабушка и внука»	1	Автор : Валентина Александровна Осеева	Слушать речь учителя, повторять, отвечать на вопросы, составлять краткий рассказ	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: вступает в учебный диалог под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	давать информацию об авторе и героях рассказа	02.09
3	Внеклассное чтение: В.Осеева (Знакомство с биографией и творчеством писателя)	1						03.09

4	В.В. Голявкин «Как я под партой сидел»	1	Обратить на себя внимание	Рассмотреть иллюстрации	принимает и выполняет	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: сравнивает свой результат с образцом с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	знать о правилах поведения в школе Знать о правилах поведения в школе	07.09
5	В.В. Голявкин «Как я под партой сидел»	1	Посмешить класс Удивить учителя	книги, описать их, назвать героев, сравнить их	правила школьной жизни			08.08
6	С.А.Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	1	Исполнилось,смо рщился, рецепт, латинские буквы	Рассмотреть иллюстрации книги, отвечать на вопросы, выбирать правильные ответы.	понимает свою социальную роль ученика			09.09
7	С.А.Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	1						10.09
8	С.А.Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	1						14.09
9.	Обобщающий урок по теме «Здравствуй, школа!»	1	персонаж	Отвечать на вопросы, выбирать правильные ответы.	понимает свою социальную роль ученика,	Коммуникативные: грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи под руководством учителя. Регулятивные: осуществляет итоговый контроль. Познавательные: умеет классифицировать предметы, выделять общие признаки, обобщать под руководством	Сравнивать поступки героев литературного произведения со своими	15.09

						учителя.		
10	Внеклассное чтение: шуточные стихотворения о школе к празднику первоклассника	1	Учительницу зовут... Это воспитатель.	Знакомство с педагогами, правильное произношение, восприятие материала на слух	Выбирает интересную литературу с помощью педагога для получения интересной информации	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	знать о правилах поведения в школе, в общественных местах	16.09
11	«Осень пришла!» Я. Тайц «По грибы».	1	Кто автор рассказа? Яков Маисеевич Тайц лукошко	Рассмотреть иллюстрации, ответить на вопросы, отгадать загадки, подготовиться читать по ролям	уважительно относится к природе родного края	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: осуществляет итоговый контроль. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Уметь выразительно читать по ролям	17.09
12	Я. Тайц «По грибы».	1						21.09

13	А. Прокофьев «Опёнок», «Егор и мухомор», «Боровик»	1	Александр Андреевич Прокофьев Где растут грибы?	Отвечать на вопросы по прочитанному, составлять описание грибов	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	знать отличительные признаки съедобных и не съедобных грибов	22.09
14	А. Прокофьев «Опёнок», «Егор и мухомор», «Боровик»	1	Какие грибы ты знаешь?	Уметь находить информацию о грибах из других источников.				23.09
15	Внеклассное чтение: Работа с энциклопедией, справочниками. Поиск информации о грибах	1		Работа с энциклопедией, справочником.				24.09
16	М. М. Пришвин «Грибы тоже ходят»	1	Золотые монетки берёз, оторопела, плутовская	Отвечать на вопросы по прочитанному, составлять описание грибов	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	давать информацию о грибах	28.09
	М. М. Пришвин «Грибы тоже ходят»	1	рожица	по плану				29.09
17	А.Н. Плещеев «Осень наступила....»	1	Озимь ранний посев	Уметь выразительно читать стихотворение	принимает правила школьной жизни	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-	знать признаки осени	30.09

						символического моделирования под руководством учителя.		
18	И. Соколов-Микитов «Журавли» И. Соколов-Микитов «Журавли»	1 1	Иван Сергеевич Соколов-Микитов Журавли готовятся к полёту Восход солнца	Делить рассказ на части, озаглавливать их. Отвечать на вопросы по содержанию	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	давать информацию об авторе.	01.10 05.10
19	И.Соколов – Микитов «Ёж»	1	Ящерица, змея, лягушка, уж, белка	Рассматривать иллюстрации, объяснять действия,	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	Подбирать предложения к иллюстрация	06.10
20	И.Соколов – Микитов «Белки»	1		продолжить предложения, определить последовательность действий			м, Работать со словарём, пересказывать по опорному плану.	07.10
21	И.Соколов – Микитов «Белки»	1						08.10
22	Обобщающий урок – игра по теме «Осень пришла»	1		сравнивать, обобщать, делать выводы	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: знает способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др.). Познавательные: умеет классифицировать предметы,	С помощью педагога самостоятельно выбирать интересную литературу, пользоваться справочным и источниками для	12.10

						выделять общие признаки, обобщать под руководством учителя.	получения дополнительной информации	
23	А. Плещеев «Осень наступила...»	1	Плещеев Александр Николаевич	Читать выразительно стихотворение.	уважительно относится к родному краю, природе нашей страны	Коммуникативные: вступает в учебный диалог под руководством учителя. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	знать отличительные признаки времён года	13.10 14.10
24	А. Плещеев «Скучная картина»	1	Перемены погоды	Рассматривать иллюстрации., зарисовывать эпизоды из стихотворения				
25	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	Александр Сергеевич Пушкин.	Рассматривать иллюстрации, выразительно читать, отвечать на вопросы	уважительно относится к родному краю, природе нашей страны	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения Регулятивные: знает способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др.). Познавательные: умеет классифицировать предметы, выделять общие признаки, обобщать под руководством учителя.	знать отличительные признаки осени	15.10
26	Внеклассное чтение Стихи и рассказы об осени на выбор учащихся	1	Какая погода сегодня? Похолодало Идёт дождь.	Характеризовать погоду, выявлять характерные признаки, сравнивать, обобщать, делать	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: знает способы изучения природы и общества (наблюдение, запись,	называет времена года, их последовательность и отличительные при-	19.10

				выводы		сравнение, классификация и др.). Познавательные: умеет классифицировать предметы, выделять общие признаки, обобщать под руководством учителя.	знаки;	
27	Урок проверки знаний	1	Какая погода сегодня? Похолодало	Характеризовать погоду, выявлять характерные признаки, сравнивать, обобщать, делать выводы	уважительно относится к России, родному краю, природе нашей страны.	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	знать отличительные признаки времён года	20.10
28	«О братьях наших меньших» Л.Толстой «Умная галка»	1	Галка, кувшин, кидать, накидала. внимательный, сообразительный	Рассматривать фотографии, сравнивать, обсуждать, делать выводы	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Знать названия животных и их детёнышей.	21.10
29	Л.Толстой «Две козы»	1						22.10

30	К. Ушинский «Бишка»	1	Константин Дмитриевич Ушинский	Рассматривать иллюстрации, обсуждать, делать выводы	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: знает способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, сравнение, классификация и др.). Познавательные: умеет классифицировать предметы, выделять общие признаки, обобщать под руководством учителя.	Бережно относиться к животным	26.10
31	К. Ушинский «Кот Васька»	1	Бишка, поноска-вещь,					27.10
32	Н. Сладков «Волчата»	1	Логово –нора волка	Характеризовать животных, выявлять характерные им повадки, сравнивать, обобщать, делать выводы	понимает свою социальную роль ученика		Знать названия животных и их детёнышей.	28.10
33	Н. Сладков «Волчата»	1						29.10
34	Н. Сладков «Лисята»	1	Ящерица, притацит, приучаются			09.11		
35	Внеклассное чтение В.В. Бианки «Синичкин календарь»	1	календарь	Рассматривать иллюстрации, сравнивать, обсуждать, делать выводы	Понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: сравнивает свой результат с образцом с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	знать повадки птиц. Бережно относиться к природе	10.11
36	В.Бианки «Лис и мышёнок»	1	Виталий Валентинович Бианки	Читать текст по ролям, ,отвечать на вопросы,	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя.	знать о правилах поведения в лесу	11.11
	В.Бианки «Лис и	1						12.11

37	мышёнок»		Сказка-произведение	устанавливать причинно-следственные связи.		Регулятивные: адекватно воспринимает словесную, эмоциональную оценку учителя.		
38	В.Бианки «Ёж – спасатель»	1	Виталий Валентинович Бианки	Соотносить предложения с картинками, называть предметы, отвечать на вопросы	уважительно относится к природе родного края	Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.		16.11
39	В.Бианки «Ёж – спасатель»	1	Сказка-произведение Зафуфукал, запыхтел, засипел.					17.11
40	Обобщающий урок: Задания по теме: «О братьях наших меньших»	1		отвечать на вопросы, обсуждать, делать выводы	бережно относиться к животным	Коммуникативные: владеет элементами культуры общения. Регулятивные: сравнивает свой результат с образцом с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	Знать о правилах поведения в лесу	18.11

41	Что такое хорошо и что такое плохо» С.Л.Прокофьева «Когда можно плакать»	1	Софья Леонидовна Прокофьева	Разыгрывать ситуации, обсуждать их, сравнивать, делать выводы	принимает выполняет правила школьной жизни	и	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературног о произведения со своими	19.11
42	С.Л.Прокофьева «Когда можно плакать»	1							23.11
43	С.Л.Прокофьева «Когда можно плакать»	1							24.11
44	С. Л. Прокофьева « Маша и Ойка»	1	Софья Леонидовна Прокофьева	Разыгрывать ситуации, обсуждать их, сравнивать, делать выводы	принимает выполняет правила школьной жизни	и	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературног о произведения со своими	25.11
45	С. Л. Прокофьева « Маша и Ойка»	1							26.11
46	С.А. Прокофьева «Сказка про честные ушки»	1	Покраснел, рассердился, врунишка						30.11
47	С.А. Прокофьева «Сказка про честные ушки»	1							01.12
48	В.А.Осеева «Три товарища»	1	Трусость,	Отвечать на вопросы,					02.12

49	В.А.Осеева «Три товарища»	1	храбрость	обсуждать, делать выводы.				03.12
50	Внеклассное чтение: Чтение книг на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	Хорошие и плохие поступки	Находить нужную литературу, отвечать на вопросы, обсуждать, делать выводы	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературного произведения со своими	07.12
51	Н.Н.Носов «Заплата»	1	Николай Николаевич Носов	Отвечать на вопросы, обсуждать, делать выводы.	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературного произведения со своими	08.12
52	Н.Н.Носов «Заплата»	1	Терпение Перетрут					09.12
53	Н.Н.Носов «Заплата»	1	заплата					10.12
54	Н.Н.Носов «Заплата»	1						14.12
	Н.Н.Носов	1						15.12

55	«Заплата»							
56	«Зимушка –зима» И.Никитин «Встреча зимы»	1	Какой снег? Какой воздух? Какой лес?	Рассматривать иллюстрации, сравнивать, обсуждать, делать выводы	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать о сезонные изменения в природе	16.12
57	Урок проверки знаний	1						17.12
58	Н.Сладков « Воробьиный термометр»	1	термометр	Рассматривать иллюстрации к тексту, обсуждать, делать выводы	уважительно относится к природе родного края	Коммуникативные: вступает в учебный диалог под руководством учителя. Регулятивные: знает правила поведения в общественных местах. Познавательные: умеет классифицировать предметы, выделять общие признаки, обобщать под руководством учителя.	знать о сезонных переменах	21.12
59	Н.Сладков « Воробьиный термометр»	1						22.12

60	К Ушинский «Мороз не страшен»	1	Мороз снежинка	Отвечать на вопросы, задавать вопросы,	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи под руководством учителя. Регулятивные: знает правила поведения в общественных местах. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	Знать название зимних месяцев и их последовательность по отношению к другим временам года	23.12
61	К Ушинский «Мороз не страшен»	1		дополнять предложения, называть героев сказки				24.12
62	Внеклассное чтение Стихи к новомуднему празднику.	1	Новый год. карнавал.	Рассматривать иллюстрации, выразительно читать стих, отвечать на вопросы, задавать вопросы	Уважительно относиться к традициям нашего народа			28.12
63	Зимушка-зима» (продолжение) М. Пришвин «Деревья в лесу»		Пороша. склонились, громадные, макушки кружевными арками, склонились	Работать над словарём. Вести наблюдение за живой и неживой природой. Отвечать на вопросы, задавать вопросы	уважительно относится к природе, беречь природу.	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать название зимних месяцев и их последовательность по отношению к другим временам года	11.01
64	М. Пришвин «Деревья в лесу»							12.01
65	М. Пришвин «Деревья в лесу»							13.01
66	И. Соколов – Микитов «Узоры на снегу»		Автор-Соколов – Микитов.	Работать над содержанием.	принимает и выполняет	Коммуникативные: вступает в учебный диалог под	Уважительно относится к	14.01

67	И. Соколов – Микитов «Узоры на снегу»	Сугробы, скатерть, узоры, охотники, заяц, лиса, волки, лоси.	Пересказывать рассказ и дополнять предложения из текста.	правила школьной жизни	руководством учителя. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством учителя.	родной природе. Беречь и охранять природу	18.01
68	А. Пушкин «Зимнее утро»	Александр Сергеевич Пушкин. Стихотворение	Понимать содержание стихотворения. Отвечать на вопросы по прочитанному. Читать стихотворение наизусть.	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством	Уважительно относится к родной природе.	19.01
69	Внеклассное чтение Зимние сказки. Знакомство с серией сказок на зимнюю тему: «Два Мороза», «Морозка», «Снегурочка»	Морозка, дед Мороз, Снегурочка, драматизация	Отвечать на вопросы. Называть действующих лиц. Читать текст по ролям(с драматизацией) Составлять план, пересказывать сказку по плану.	понимает свою социальную роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературног о произведения со своими	20.01
70	И. Соколов – Микитов «Зима в лесу»	Узоры на снегу, охотился, следы	Понимать содержание.	принимает и выполняет	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством	Бережно относится к природе	21.01.

71	И. Соколов – Микитов «Зима в лесу»	животных, макет	Иллюстрировать части рассказа.	правила школьной жизни	учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.		25.01
72	И. Соколов – Микитов «Зима в лесу»		Отвечать на вопросы по тексту.				26.01
73	И. Соколов – Микитов «Зима в лесу»		Изготовить макет и уметь пересказывать по макету и опорному словарю.				27.01 .
74	Е.Чарушин. «Что за зверь такой?»	Евгений Чарушин – автор. Крыльцо, догадливая	Понимать содержание рассказа.	понимает свою роль ученика	Коммуникативные: грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи под руководством учителя. Регулятивные: знает правила поведения в общественных местах. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	Бережно относиться к диким животным.	28.01
75	Е.Чарушин. «Что за зверь такой?»		Отвечать на вопросы.				01.02
76	Е.Чарушин. «Что за зверь такой?»		Сообщать о своих случаях, наблюдениях. Рассказывать своим товарищам о случаях, которые происходили с тобой.				02.02

77	Внеклассное чтение по теме «Зимушка-зима» Обобщение знаний по прочитанному материалу. Выставка книг .		Работать с книгой. Ориентироваться в оглавлении и на страницах книги. Уметь найти нужную информацию. Читать отрывки рассказов и уметь их сравнивать.	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать названия зимних месяцев. Знать признаки зимы.	03.02.
78	Н.Носов «На горке»	Снежная горка двор, хитрый, рассердился	Отвечать на вопросы, читать текст по частям, озаглавить части текста, находить главную мысль, читать по ролям(драматизация).Составлять рассказ о герое, пересказывать по иллюстрации и опорному словарю	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: вступает в учебный диалог под руководством учителя. Регулятивные: оценивает свои действия с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково-символического моделирования под руководством учителя.	сравнивать поступки героев литературного произведения со своими	04.02
79	Н.Носов «На горке»						08.02
80	Н.Носов «На горке»						09.02
81	Н.Носов «На горке»						10.02
82	Н.Носов «На горке»						11.02
83	Внеклассное чтение Н. Носов «Дети –герои смешных рассказов»	Юмор, смех, интересно, весело	Уметь пересказать товарищам	понимает свою роль ученика	Коммуникативные: грамотно оформляет свою мысль в грамматически несложных	сравнивать поступки героев	15.02

	«Живая шляпа»		прочитанное и понять рассказанное товарищами.		выражениях устной речи под руководством учителя. Регулятивные: знает правила поведения в общественных местах. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством учителя.	литературног о произведения со своими	
84	К.Д.Ушинский Дети Деда Мороза (сказка)	Мосты. покрыла снегом Украсил лес Константин Дмитриевич Ушинский	Отвечать на вопросы, читать текст по ролям, драматизировать текст, дополнять предложения фразами, выбранными из текста. Уметь пересказывать сказку	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: принимает учебную задачу и удерживает до конца урока с помощью учителя. Познавательные: использует элементы знаково- символического моделирования под руководством учителя.	Знать и называть автора	16.02
85	К.Д.Ушинский Дети Деда Мороза (сказка)						17.02
86	К.Д.Ушинский Дети Деда Мороза (сказка)						18.02.
87	В.В.Голявкин «Как я встречал Новый год»	Представлял Шапка -ушанка	Понимать содержание, отвечать на вопросы, уметь рассказать о прочитанном	понимает свою роль ученика	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Знать названия праздника	22.02
88	В.В.Голявкин «Как я встречал Новый год»						24.02
89	В.В.Голявкин «Как я встречал Новый год»						25.02

90	Обобщающий урок по теме «Зимушка-зима		Уметь анализировать прочитанные произведения, давать им оценку, сравнивать поступки героев со своими поступками.	понимает свою роль ученика	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Знать названия зимних месяцев и называть признаки зимы	.01.03
91	«Учимся трудиться» Л.Н.Толстой «Старик и яблони»	Лев Николаевич Толстой	Понимать содержание, отвечать на вопросы, уметь рассказать о прочитанном	понимает свою роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать имя автора Помогать людям .Уважать труд людей	02.03
92	«Учимся трудиться» Л.Н.Толстой «Старик и яблони»						03.03
93	В.А.Осеева «Своими руками»	Высыпали гурьбой. радость, волнение	Понимать смысл рассказа, уметь читать по ролям, выделять главную мысль. Отвечать на вопросы, задавать вопросы товарищу.	читает текст по ролям	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках,	Ценить и уважать труд людей	04.03
94	В.А.Осеева «Своими руками»						09.03

					книгах под руководством учителя.		
95	Урок проверки знаний Внеклассное чтение. Чтение стихов о маме		Находить нужную информацию из книг, из интернета	с помощью учителя выбирает стихи и тексты по заданной теме	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Почитать и уважать свою маму и всех членов семьи	10.03
96	Е.А.Ермак «Про Петю и дедушку»	Евгений Андреевич Пермьяк	Отвечать на вопросы, дополнять предложения фразами из текста.	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать профессии. Уважать труд людей	11.03
97	Е.А.Ермак «Про Петю и дедушку»						15.03
98	Е.А.Ермак «Про Петю и дедушку»						16.03
99	Обобщающий урок по теме «Учимся трудится»						17.03
100	«Весна идёт!» Н.Сладков «Весенний разговор»	Обращение Грустное, Радостное, тоскливое	Читать рассказ по ролям. Сравнивать содержание рассказов о птицах	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и	Бережно относиться к природе	18.03
101	Н.Сладков «Весенний						22.03

102	разговор» Н.Сладков «Весенний разговор»				выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.		23.03
103	Н.Сладков «Скворец-молодец»	Выбирать, копать, беречь, собирать, диалог	Читать рассказ по ролям. Сравнивать содержание рассказов о птицах	знает и понимает свою роль ученика	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Бережно относиться к природе	24.03
104	Н.Сладков «Скворец-молодец»						25.03
105	Н.Сладков «Медвежата»	Муравьиные, разгребать, медвежата	Читать рассказ по ролям. Сравнивать содержание рассказов о птицах	знает и понимает свою роль ученика	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Бережно относиться к природе.	05.04
106	Н.Сладков «Медвежата»					Знать и называть детенышей диких животных	06.04
107	Н.Сладков «Медвежата»						07.04
108	В. Бианки «Муравейник зашевелился»	Муравейник куча, отстреливаться	Отвечать на вопросы. Уметь задавать вопросы.	знает и понимает свою роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные:	Бережно относиться к природе.	08.04
109	В. Бианки «Муравейник						12.04

110	зашевелился» В. Бианки «Муравейник зашевелился»				составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.		13.04
111	Внеклассное чтение: Рассказы В. Бианки о природе	Виталий Валентинович Бианки	Называть рассказы природе	о знает и понимает свою роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Бережно относиться к природе.	14.04
112	Г.Скребицкий ,В.В. Чаплина «Заяц снимает зимнюю шубку	Георгий Алексеевич Скребицкий, Вера Васильевна	Называть авторов	знает и понимает свою роль ученика	Коммуникативные: формулирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Бережно относиться к природе, к животным	15.04
113	Г.Скребицкий ,В.В. Чаплина «Заяц снимает зимнюю шубку	Чаплина Зимняя шубка, оденется, притаится, не заметишь					19.04
114	А.Н.Плещеев «Весна»	Александр Николаевич Плещеев.	Выразительно читать и учить стихотворение Знать и называть	принимает и выполняет правила школьной	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников.	Любить природу родного края	20.04

			автора.	жизни	Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.		
115	А.Н.Плещеев «Песня матери»	Буря, колыбель	Учить песню наизусть	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Любить природу родного края	21.04
116	Обобщающий урок по теме «Весна идёт!»	С крыш свисают сосульки, приближается весна	Называть рассказы и стихотворения о весне, которые вы читали	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Знать и называть весенние признаки	22.04

117	«Родина любимая» «Родина» русская народная песня	Приволье, раздолье, русская сторонка, Нива. Горы-исполины	Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы, задавать вопросы товарищам.	знает и понимает свою роль в школе	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Любить свою Родину, свой нард	26.04
118	А.В.Митяев «Дедушкин орден»	Медная пряжка, полевая сумка, котелок, орден		знает и понимает свою роль в школе	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Помнить и читать историю своего народа	27.04
119	А.В.Митяев «Дедушкин орден»						28.04
120	Л.А. Кассиль «Сестра»	Фашистская пуля, подползла, вынимает, перевязывает		принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать и помнить историю страны	29.04
121	Л.А. Кассиль «Сестра»						03.05
122	Л.А. Кассиль «Сестра»						04.05

123	С.В. Михалков «День Победы» отрывок	Фронт Генерал,адмирал,с олдат,рядовой	Уметь выразительно читать стихотворение.	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать и помнить историю страны	05.05
124	Е.А. Пермяк «Как Маша стала большой»	Автор рассказа	Уметь пересказывать текст по рисунку. Уметь находить главную мысль в рассказе.		Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать и называть профессии людей	06.05
125	Е.А. Пермяк «Как Маша стала большой»						10.05
126	Промежуточная аттестация (работа с текстом)						11.05
127	Обобщающий урок по теме: «Родина любимая» Внеклассное чтение: Чтение стихов о войне		Уметь из разных источников находить стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворения	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: слушает и понимает речь других, адекватно относится к мнению одноклассников. Регулятивные: с помощью учителя корректирует свою деятельность. Познавательные: находит и выделяет необходимую информацию в учебниках, книгах под руководством учителя.	Знать и помнить подвиги героев ВО войны	12.05

128	«Скоро лето». И.С. Соколов- Микитов. «Лето в лесу»	Пересвистываютс я заливаются тетеревятники, иволга, кукушка,	Уметь находить в тексте, нужный ответ на вопрос понимать содержание текста, составлять план	знает и понимает свою роль в школе	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Знать летние месяцы, называть признаки лета.	13.05
129	И.С. Соколов- Микитов. «Лето в лесу»	лось, медведь, чащеба					17.05
130	К.Д.Ушинский «Утренние лучи»	Константин Дмитриевич Ушинский	Уметь находить в тексте, нужный ответ на вопрос понимать содержание текста, составлять план	знает и понимает свою роль в школе	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя.	Называть признаки лета. Наблюдать за природой, ее изменениями.	18.05
131	Урок проверки знаний	Встрепенулся, собирать медок, насест ,улья					19.05
132	Обобщающий урок по теме: «Скоро лето»		Отвечать на вопросы. Называть летние месяцы, перечислять признаки лета, знать и называть названия рассказов и стихов о лете	принимает и выполняет правила школьной жизни	Коммуникативные: формирует собственное мнение под руководством учителя. Регулятивные: составляет план действий совместно с учителем. Познавательные: выделяет и формулирует познавательную цель под руководством учителя	Называть признаки лета. Наблюдать за природой, ее изменениями.	20.05
133	Обобщающий урок по теме: «Скоро лето»						24.05
134	«Волшебные странички»	Считалка-	Знать и называть	знает и		Называть признаки	25.05.

135	Считалка Загадки	маленькое	подвижные игры.	понимает свою		лета.	26.05
136		стихотворение для игры	Знать считалку и проговаривать ее.	роль в школе			27.05

Планируемые результаты.

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее **50-60** слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта);
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники *получат возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательно плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов.

Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя

Работа над текстом. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без нее).

Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть (6—8 за год).

Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте.

Развитие приобретенных на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами).

Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплет (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Материально техническое обеспечение образовательного процесса

Чтение и развитие речи. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) учреждений 2 вида. Автор: О.И. Красильникова - М.: Владос, 2010.- 206 с.

Уроки чтения и развития речи во 2 классе специальных (коррекционных) учреждений 2 вида. О.И. Красильникова. Пособие для учителя. – М.: Владос, 2010. – 190 с.

Набор таблиц.

Звуко- усиливающая аппаратура коллективного пользования.

Стенд «Сегодня на уроке».

Список литературы

Для учителя

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида. Чтение. 2 класс. (Составители сборника Зикеев А.Г., Тигранова Л.И.) Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва «Просвещение», 2006г.
2. Л.М. Быкова, Е.А. Горбунова, Т.С. Зыкова, Л.П. Носкова Методика преподавания русского языка в школе глухих. Москва, Владос, 2002 год.
3. Обучение русскому языку, чтению, произношению. Под ред. К.Г. Коровина. Книга для учителя школы слабослышащих. Москва «Просвещение», 1995г.
4. Обучение учащихся подготовительных, 1-4 классов в школе глухих. (Составитель А. Г. Зикеев) Москва «Просвещение» 1984 год.
5. Е.Г. Речицкая «Развитие младших школьников с нарушенным слухом» Москва «Владос», 2005 год.
6. К.В. Комаров «Лекции по методике русского языка в школе глухих» Москва «Просвещение», 1967 год.
7. «Словесная речь – основа формирования личности глухого школьника» (Составители: Кузьмичева Е.П., Чавушьян М.Д.) Москва «Чайка» 1994 год.
8. Журнал «Дефектология».
9. Коррекция сенсорного и интеллектуального развития младших школьников с нарушением слуха. / Под ред. И.А. Михаленковой. Санкт-Петербург, Детство-пресс. 2003г.
10. Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт. Фонетическая ритмика. М., Учебная литература. 1997г.
12. Сурдопедагогика. / Под ред. М.И. Никитиной. М., Просвещение. 1989г.

Для учащихся

Базовый учебник: Чтение и развитие речи. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) учреждений II вида. Автор: О.И. Красильникова - М.: Владос, 2010. - 206 с.

Уроки чтения и развития речи во 2 классе специальных (коррекционных) учреждений II вида. О.И. Красильникова. Пособие для учителя. – М.: Владос, 2010. – 190 с.

Учебник «Литературное чтение» для 2 класса, Климанова Л.Ф., Москва, «Просвещение», 2013

Интернет –ресурсы: www.zankov.ru2.