

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края

КГБОУ «Ачинская школа №3»

РАСМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Кудрявцева Ю.А.

Протокол № 1
от 30 августа 2024 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Чернецкая С.А.

Приказ № 300/3
от 30.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Шадрина И.Л.

Приказ № 300/3
от 30.08.2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия»
для обучающихся 4 «А» (ВГО) класса**

г. Ачинск 2024 - 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения является важнейшим направлением коррекционно-развивающей работы в начальных классах, имеющих детей со зрительной патологией.

Нарушения зрения, обуславливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении оперировании сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей детей, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. В свою очередь все перечисленное приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории.

Цель курса: создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся и их социальную адаптацию. А также на достижение учащимися с нарушением зрения достаточного уровня обучаемости и готовности к продолжению образования на следующих ступенях обучения без специальной тифлопедагогической помощи и медицинской поддержки путем обеспечения максимального развития и автоматизации всех зрительных функций детей.

Основными задачами курса являются:

1. Формирование у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно- следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.
2. Расширение и коррекция предметных представлений и конкретных способов обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формирование системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнении, обобщения, классификации).
3. Повышение уровня сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.
4. Развитие умения оценивать глубину пространства, формирование навыка переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формирование измерительских навыков (в малом и большом пространстве), обучение ориентировке на основе пространственных представлений.
5. Совершенствование навыков зрительно-моторной координации.
6. Продолжать развивать зрительные функции.
7. Активизация зрительного восприятия учащихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа по развитию зрительного восприятия является логическим продолжением широко используемой в Санкт-Петербурге программы по развитию зрительного восприятия дошкольников под редакцией Л. В. Фомичевой.

Программа «Развитие зрительного восприятия» построена по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Нарушения зрения, обуславливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении оперированием сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей детей, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. В свою очередь все перечисленное приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории.

Важным условием полноценного овладения учебными навыками, в том числе письмом, является достаточное развитие моторного и сенсорного компонента зрительного анализатора как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса «Развитие зрительного восприятия» в 5-ом классе отводится 34ч, 1 час в неделю.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Работа по развитию зрительного восприятия может быть результативной только при условии ее осуществления в рамках всей системы учебно- воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу учителя и воспитателя. Успешное усвоение программного материала детьми с нарушением зрения предполагает закрепление и применение сформированных зрительных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Связь коррекционного занятия и урока является органической, так как программы по математике, письму, чтению и природоведению, изобразительной и трудовой деятельности располагают материалом для развития зрительного восприятия. Одним из важнейших условий эффективной работы данной программы является обеспечение реализации всех направлений в равном количестве в течение всего коррекционного процесса. Кроме того, успешное усвоение материала предполагает постоянное закрепление сформированных навыков и включение в занятие разнообразных заданий и упражнений, связанных с ранее изученными темами. В целях поддержания у учащихся интереса к обучению занятия необходимо проводить с использованием заданий в игровой, занимательной форме. При этом дети должны выполнять их практически, что существенно повысит интеллектуальную насыщенность, будет стимулировать речевую активность и способствовать полноценному формированию их познавательных интересов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся пятого класса должны уметь:

- Быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги;
- использовать клетки, как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
- выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат;
- узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
- определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

- понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
- понимать объективность природы времени;
- переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;
- при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

привычно выполнять правила гигиены учебного труда; уметь определять задачи деятельности, планировать основные этапы ее выполнения; использовать наиболее рациональные способы выполнения заданий, показанные учителем; осваивать разные способы контроля; оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание курса подразделяется на *три этапа*. Каждый этап включает задания по всем разработанным психофизиологическим и психолого- педагогическим методикам, применяемым в комплексе. Сложность и объем заданий возрастают при переходе на следующий этап.

На первом этапе происходит развитие элементарных зрительных функций, формирование и коррекция опознания основных свойств предметов, развитие действий с предметами на основе зрительно-осознательной информации, развитие восприятия простых изображений элементарных предметов, количественных и пространственных отношений.

На втором этапе к перечисленным задачам добавляются развитие константности восприятия, формирование дискретных и интегральных способов опознания сложных изображений, восприятия простых сюжетных рисунков.

На третьем этапе основное внимание уделяется развитию восприятия сложных сюжетных рисунков, дальнейшему формированию и обогащению запаса зрительных представлений.

Основной формой работы по данной программе является занятие-урок.

По своей структуре занятие делится на вводную, основную и заключительную часть.

Вводная часть. Задачей вводной части является развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности учащихся, создание у учащихся положительного эмоционального фона, возможна интеллектуальной разминка (фронтальная форма работа), которая направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на основе данных, полученных с помощью зрительного восприятия. Продолжительность вводной части – 5 минут.

Основная часть. Задания составлены с учётом их направленности на работу по основной теме занятия (см. календарно-тематическое планирование) для коллективной работы в классе. В системе заданий реализован принцип «спирали», т.е. возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне. Продолжительность основной части - 20 минут

Заключительная часть. Подведение итогов работы. Обсуждение результатов работы и тех трудностей, которых возникли у детей при выполнении. Продолжительность заключительной части – 5 минут.

Календарно – тематическое планирование

Курс «Развитие зрительного восприятия»

Класс 4 «А»

Учитель Кудрявцева Ю.А.

Количество часов 34

В неделю 1 ч.

Планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и «Программы по развитию зрительного восприятия младших школьников с нарушением зрения». РГПУ им Герцена. Кафедра тифлопедагогики. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IY вида. (программы начальной школы, коррекционная работа в начальной школе). Москва «Просвещение»1997г.

№	Дата	Корр.	Кол-во часов	Тема занятия	Основные виды учебных действий обучающихся
			11	I ч – 8ч Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов	
1	06.09		1	Диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия.	<i>Познавательные:</i> оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания.
2	13.09		1	Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали).	<i>Познавательные:</i> развитие зрительного внимания, различительной функции глаза. Развитие умения действовать по словесной и наглядной инструкции. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей <i>Коммуникативные:</i> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
3	20.09		1	Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали).	
4	27.09		1	Складывание из готовых деталей изображения предметов с опорой на контур.	<i>Познавательные:</i> развитие аналитико-синтетической деятельности, целостности восприятия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения.
5	03.10		1	Складывание из готовых деталей изображения предметов с опорой на контур.	

					Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
6	10.10		1	Нахождение сходства изображения неясных очертаний с реальными объектами.	Познавательные: развитие предметности и , целостности восприятия. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способарешения. Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания.
7	17.10		1	Нахождение сходства изображения неясных очертаний с реальными объектами.	
8	24.10		1	Конструирование по собственному замыслу.	Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, развитие целостности восприятия. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
9	07.11		1	II ч – 8ч Конструирование по собственному замыслу.	
10	14.11		1	Определение величины предметов и соотношение величины с опорой на единицы измерения (метр, сантиметр).	Познавательные: активизация представлений о СЭ «величина», перенесение теоретических представлений на практическую деятельность. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
11	21.11		1	Определение величины предметов и соотношение величины с опорой на единицы измерения (метр, сантиметр).	
	28.11		14	Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления	

				причинно-следственных связей.	
12	28.11			Узнавание и воспроизведение по схеме движения человека.	Познавательные развитие умения воспринимать и воспроизводить значимые жесты, движения, мимику. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей; учитывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные: учиться выражать и воспринимать эмоции, коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций.
13	05.12			Узнавание и воспроизведение по схеме движения человека.	
14	12.12			Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажем.	Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие мышления, умения анализировать и обобщать. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
15	19.12			Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажем.	
16	26.12			Расширение круга понимаемых эмоций (стыд, отвращение, презрение).	Познавательные: расширение представлений об эмоциональном мире человека. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необходимые
17	16.01			III ч – 11ч Расширение круга понимаемых эмоций (стыд, отвращение, презрение).	

					коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Коммуникативные: коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций.
18	23.01			Обучение передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Познавательные: закрепление представлений о строении тела человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие движений и позы человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
19	30.01			Обучение передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	
20	06.02			Совершенствование навыка моделирования мимики лица.	Познавательные: закрепление представлений о строении лица человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие мимики другого человека. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
21	13.02			Совершенствование навыка моделирования мимики лица.	
22	20.02			Обучение локализации событий во времени и его длительности, составляя ленту времени.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с
23	27.02			Обучение локализации событий во времени и его длительности, составляя ленту времени.	

					поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
24	06.03			Понимание объективности природы времени.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действие в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания.
25	13.03			Понимание объективности природы времени.	
			9	Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения.	
26	20.03			Совершенствование навыков зрительно-пространственного анализа.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов в различных пространственных положениях. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
27	03.04			Совершенствование навыков зрительно-пространственного анализа.	
28	10.04			IV ч -7ч Соотнесение удаленности с единицами времени.	Познавательные: развивать зрительно-

29	17.04			Соотнесение удаленности с единицами времени.	пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
30	24.04			Вычленение пространственных отношений с обозначением словами. Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.	Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений. Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания.
31	08.05			Вычленение пространственных отношений с обозначением словами. Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.	
32	15.05			Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.	
33	22.05			Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета.	Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза, нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания.

34	29.05			Итоговое диагностическое занятие по выявлению уровня зрительного восприятия.	
----	-------	--	--	--	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Методическое обеспечение.

«Программа по развитию зрительного восприятия младших школьников с нарушением зрения». РГПУ им Герцена. Кафедра тифлопедагогики. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IY вида. (программы начальной школы, коррекционная работа в начальной школе). Москва «Просвещение» 1997г.

Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блиникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. М., 2001.

Матвеева О.А. Развивающая и коррекционная работа с детьми. М., 2001.

Настольная книга педагога-дефектолога. Ростов на Дону, 2005

Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. С.-П., 2002.

Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи. М., 1998.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. К., 1998.

Материально-техническое обеспечение.

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе (в электронном формате).

Экспозиционный экран.

Персональный компьютер.

Мультимедийный проектор.

Ученические столы одноместные.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников,
дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

